

Reunião ordinária do CMPC, dia 14/09, às 18h48 iniciou-se a reunião.

Presentes: Jean Carlo, Rita de Cássia, Diego Ramos, Amanda Santos, Liliane Oliveira, Simone Nasar, Doroty Rojas, Sheila Azevedo, Amanda Pires, Ivan Maré, Kelvin Fracaroli, Lilian Gutierrez, Luziana Figueiredo, Maria do Carmo, Raissa Busch. Mariana Menezes, da unidade de gestão da cultura. Cassia Regina Pereira, ouvinte.

Houve a presença de diversas pessoas na reunião, que atrapalharam, abriram o microfone dizendo falas obscenas e conversas desrespeitosas no chat. Foi decidido derrubar a reunião e entrar por outro link.

Foi lido, por Mariana, o relatório de elaboração das pré-conferências e a conferência.

Pré-conferências:

20/09, Botujuru, 19h.

Presencial – 19h: Rita de Cássia, Jean, Diego, Ivan.

Online 19h: Amanda, Doroty, Mariana.

21/09, Figueira Branca

Presencial – 15h: Jean, Doroty, Diego.

Online – 19h: Rita, Mariana, Doroty, Cássia (ouvinte).

22/09, São José

Presencial – 19h: Liliane, Ivan, Rita de Cássia, Diego.

Online – Mariana, Doroty, Cássia.

23/09, Santa Lúcia

Presencial – 9h: Luziana, Thalita\*, Jean

Online – 19h: Mariana, Doroty, Amanda.

24/09, Centro

Presencial – 19h: Simone, Amanda, Diego, Ivan, Luziana.

Online 19h: Mariana, Cássia, Luziana.

Haverá cartazes de divulgação – lançar na página do conselho.

Lives com convidados, dia 29/09, 06/10 e 13/10. Será pela página do conselho. Amanda ficará com a técnica. Doroty poderá mediar. Momento, na live, para perguntas e dúvidas para os convidados responderem.

Após, Mariana apresenta o regimento interno da conferência. Mariana explica como funcionará as pré-conferências e a conferência. Doroty disse que precisa dizer quais espaços/equipamentos públicos e privados de cultura existem no momento das pré-conferências, e também o entendimento do que é cultura, de maneira bem simples.

Foi colocado em plenária o processo da pré-conferência. Aprovado por unanimidade.

Mudança das cadeiras do Conselho: de artes plásticas para artes visuais; de CMDCA para Patrimônio Material, Imaterial e Memória; CDI para Artes Integradas. Aprovado por unanimidade.

Foi discutido, no final, os parâmetros e quesitos desse novo edital da LAB, no que refere-se à pontuação para formação acadêmica e registro profissional.